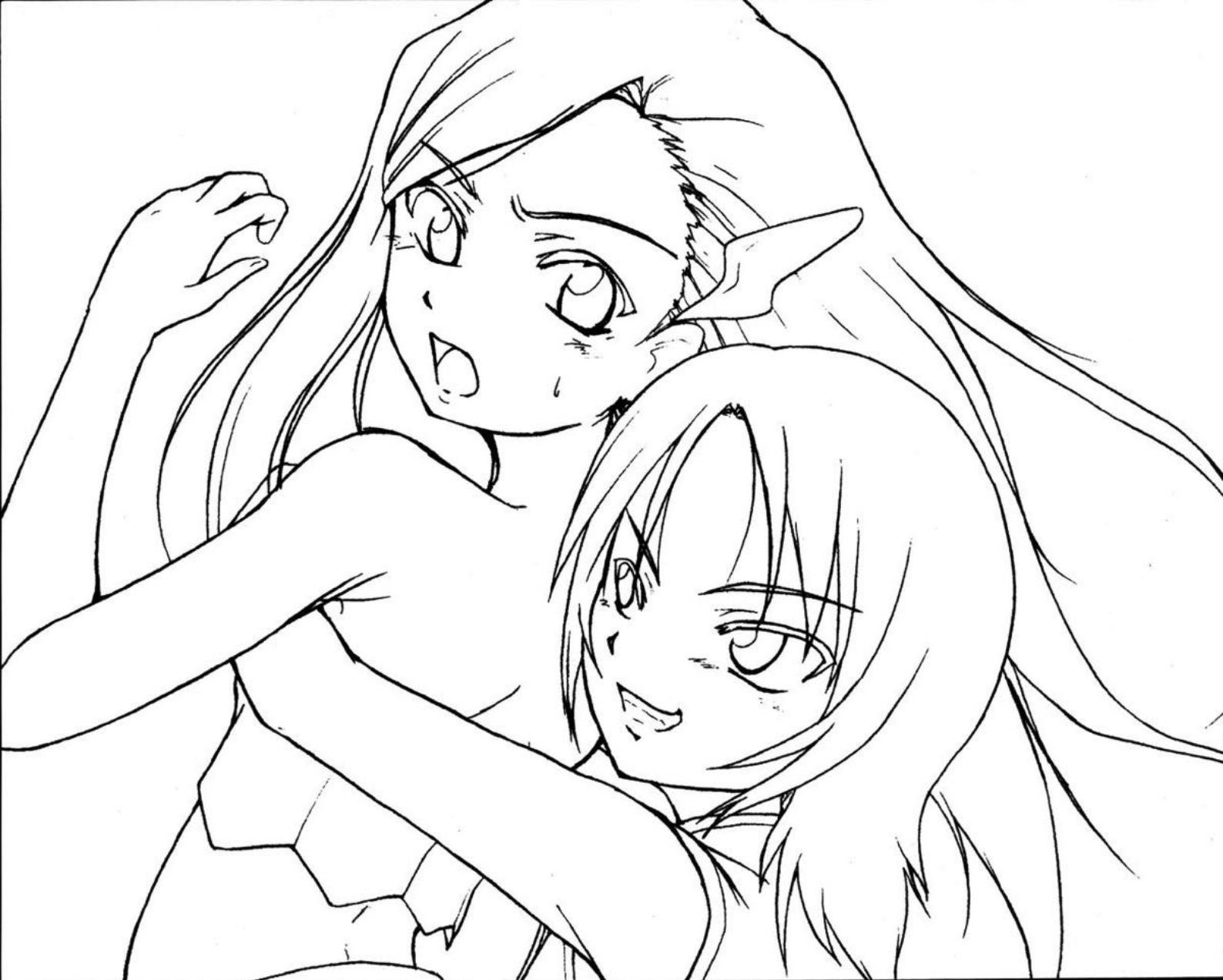


For Adult Only



SnowS and Stripes!



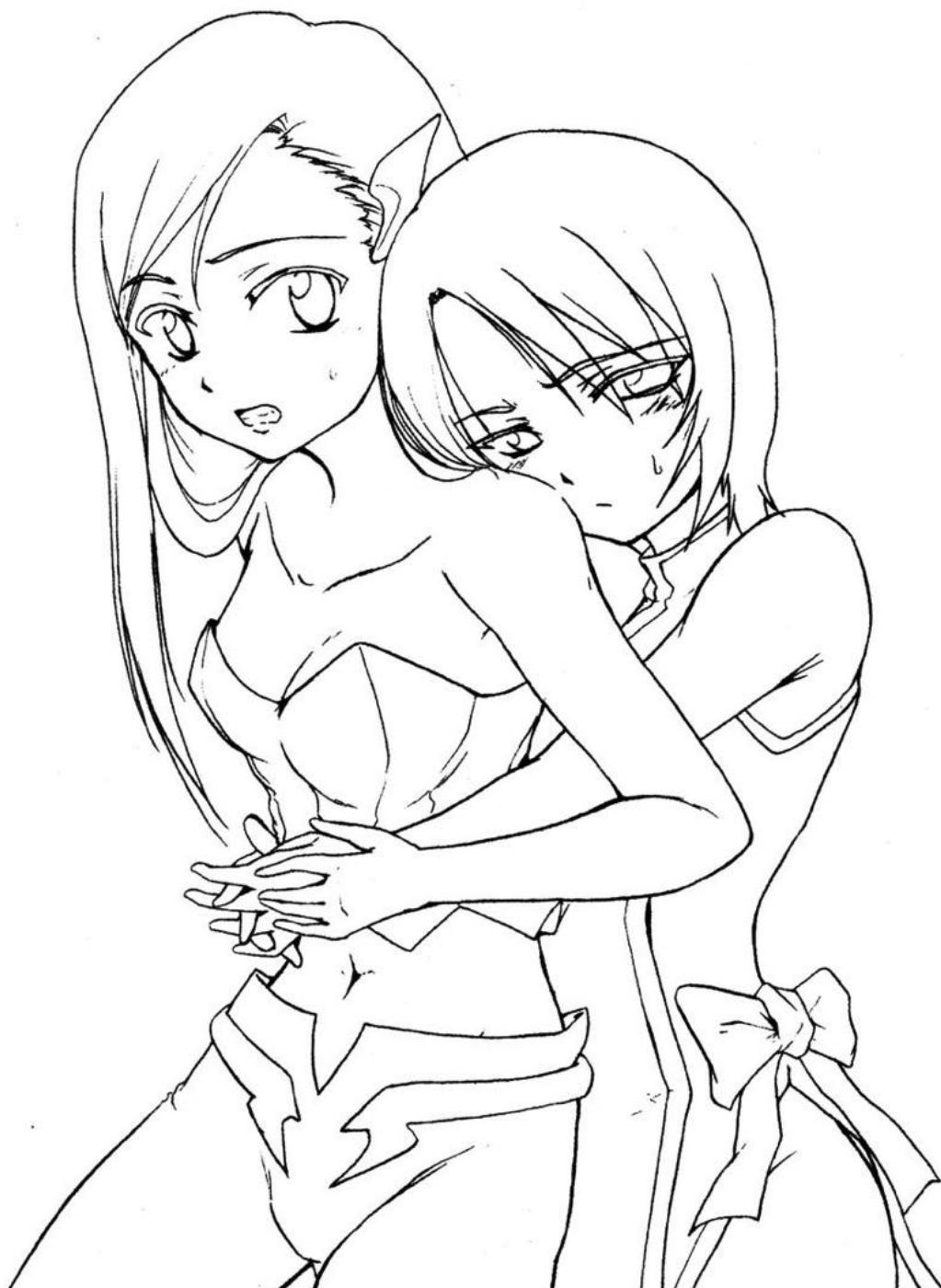
SNOWS AND STRIPES

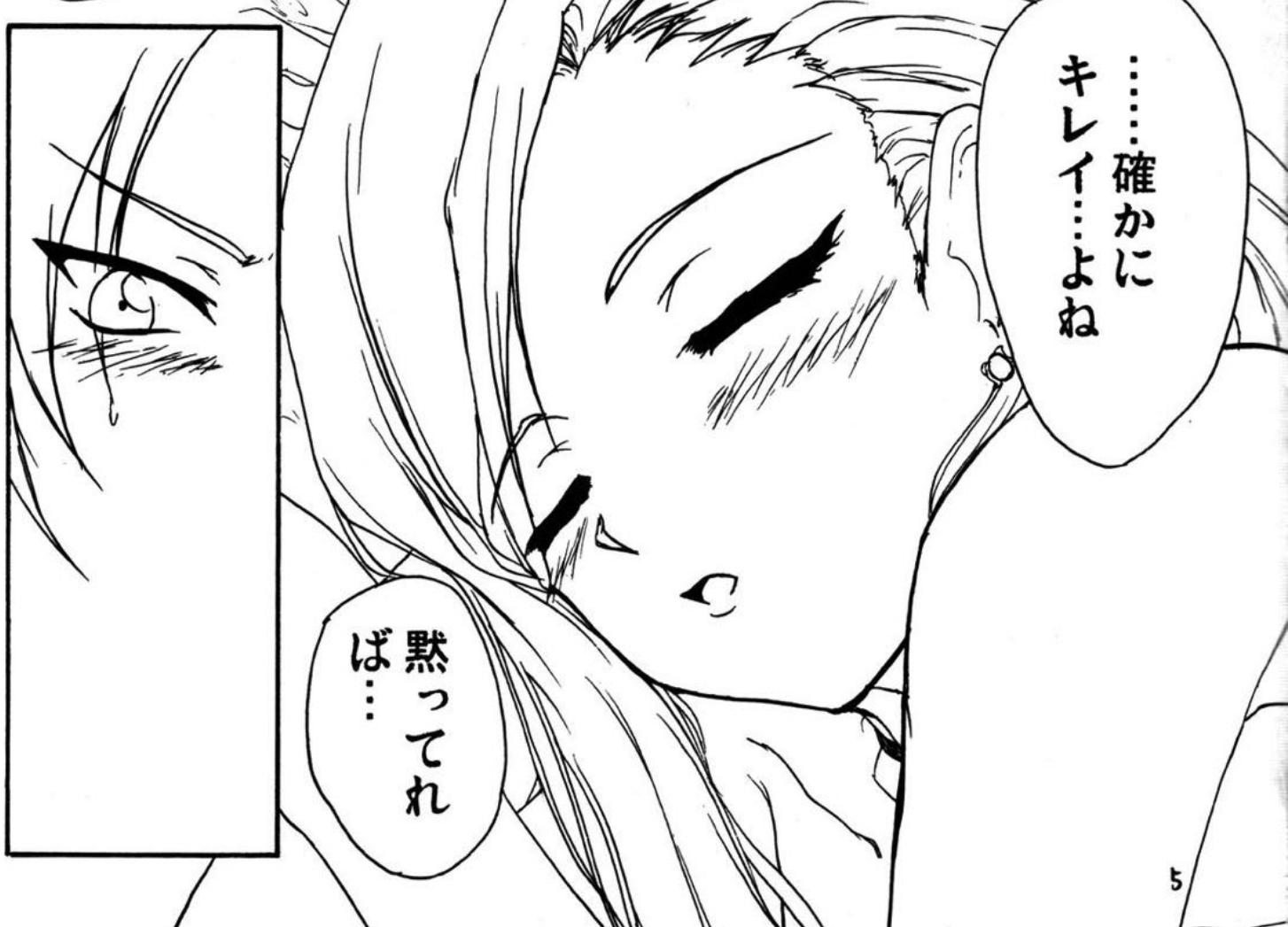
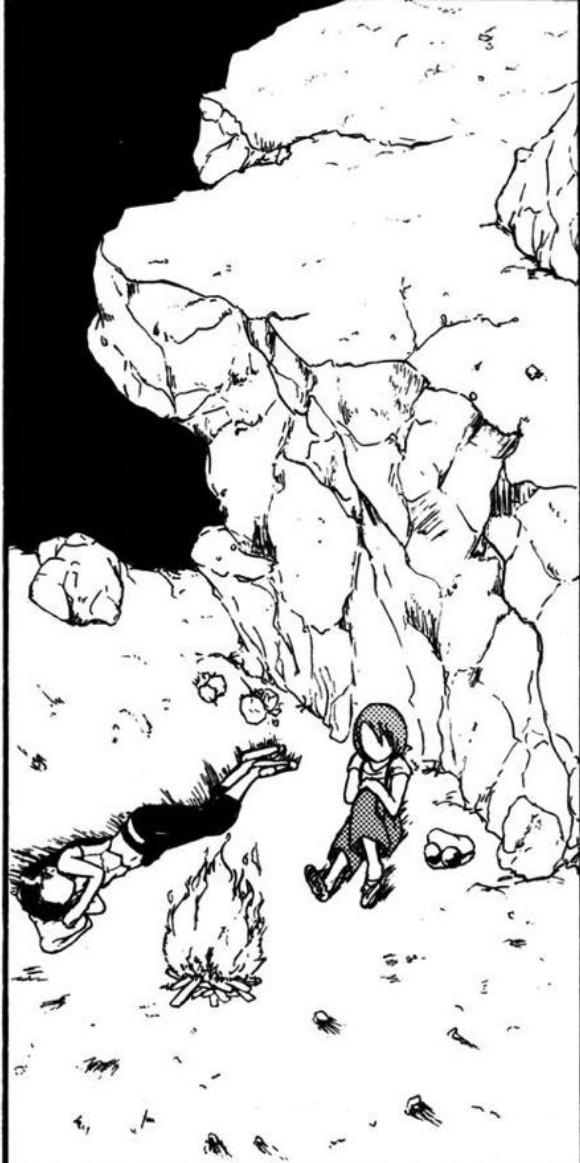


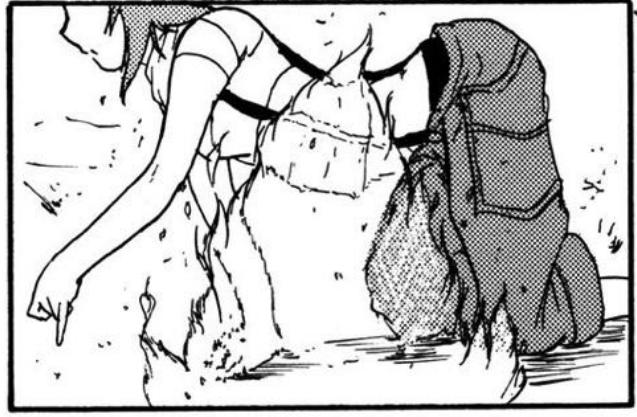
どうも、ウルツサハリです。ウルツって略して呼ぶと楽でいいよ。
はじめまして、もしくはお久しぶりです。

さてさてさて、今回は舞乙本です。
しかも二本立て。毎回チャレンジする方向を間違ってる気がしますが、
多目の量を描いてみました。そして撃沈寸前なのも毎度の事。
一応18禁なんんですけど、本を出すごとにHなシーンの量が減って
しまってます、ほんとすみません。
テンション低いね…
上げようか。

ナオになっても奈緒は最高なわけですよ！
中の人も込みで最高なわけですよ！
あ、でもエルスもいいんですよ！
うわ、寝不足でまとまらない！では本編どうぞ！









五柱だから
こそ
だつ！





あなたはどうなのかしらね

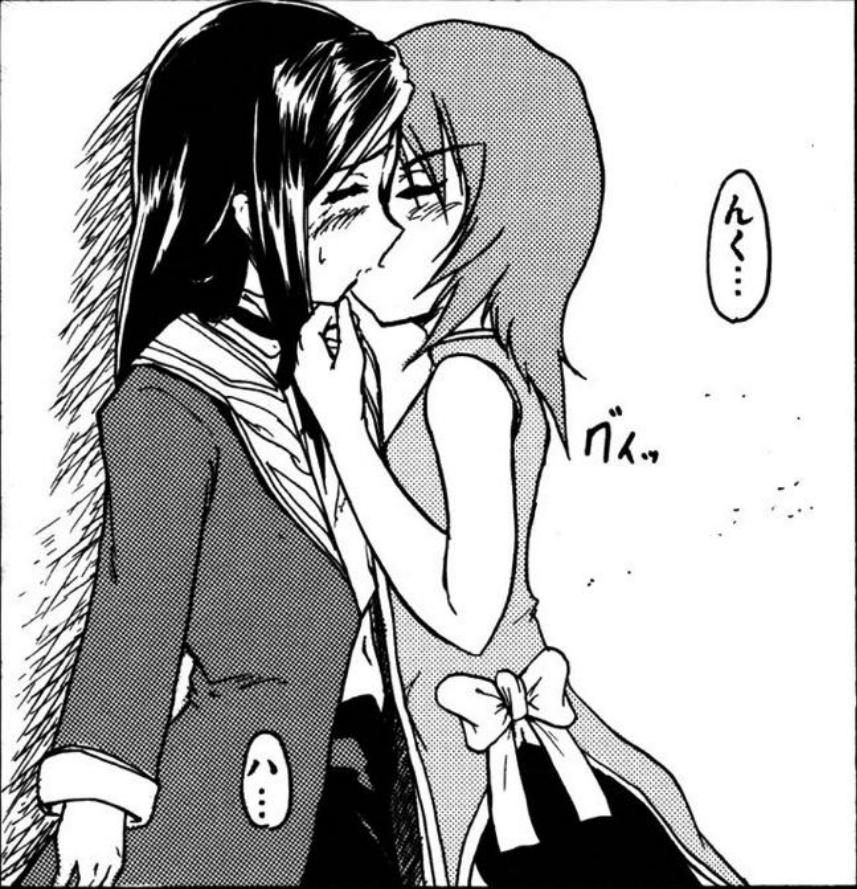
ナツキおねえさま？

あんまり
ふざけてると

バツ…バカ
やめ…っ！

本氣で…！

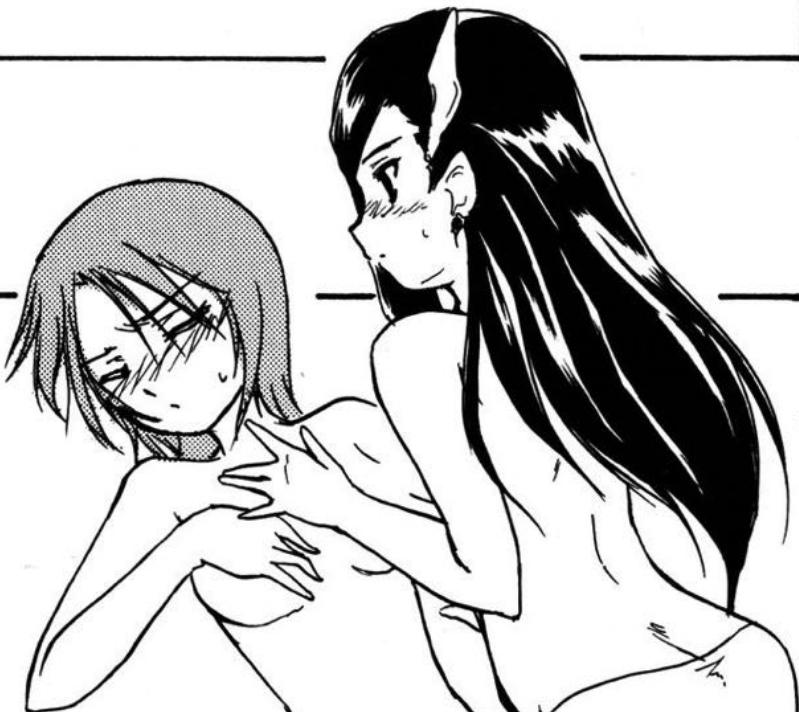




おねえさま
つて....!













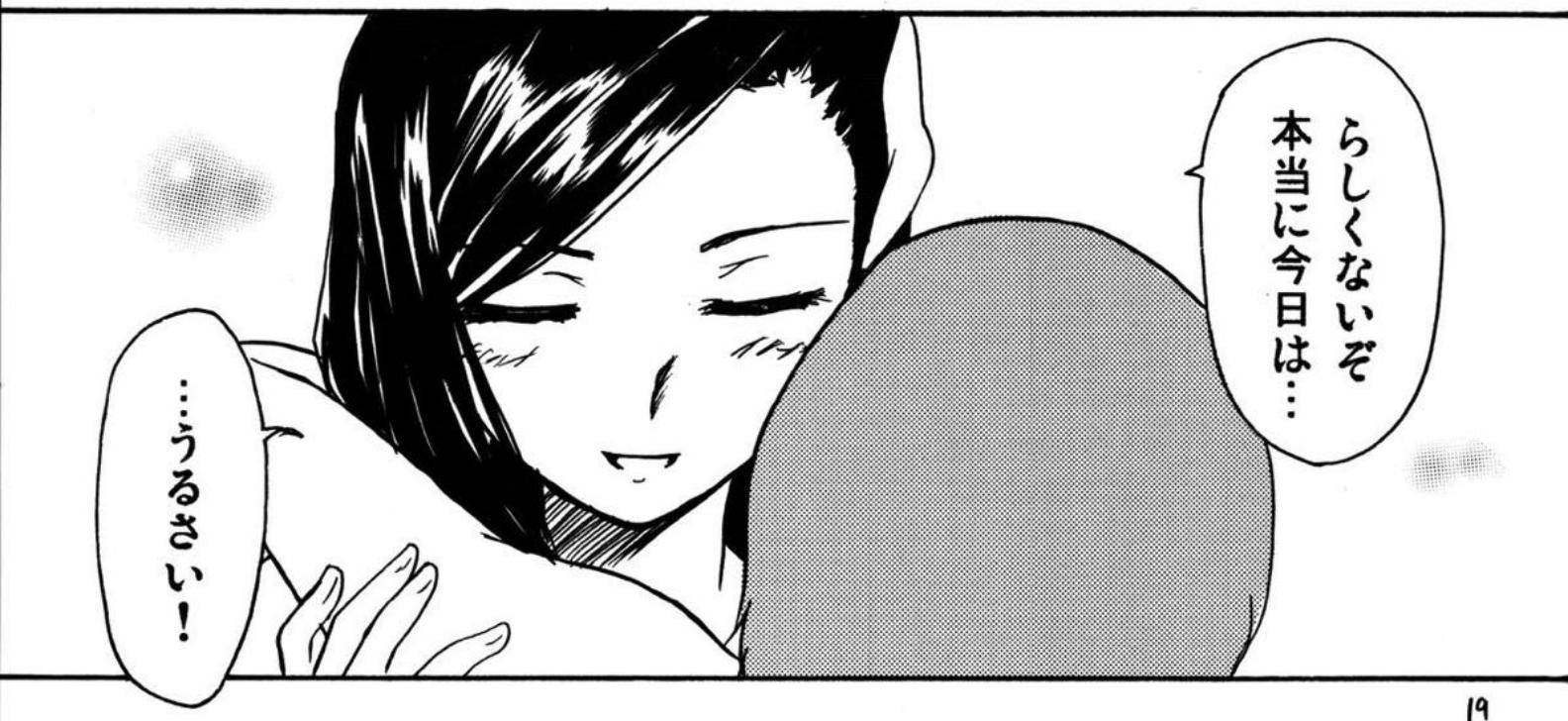
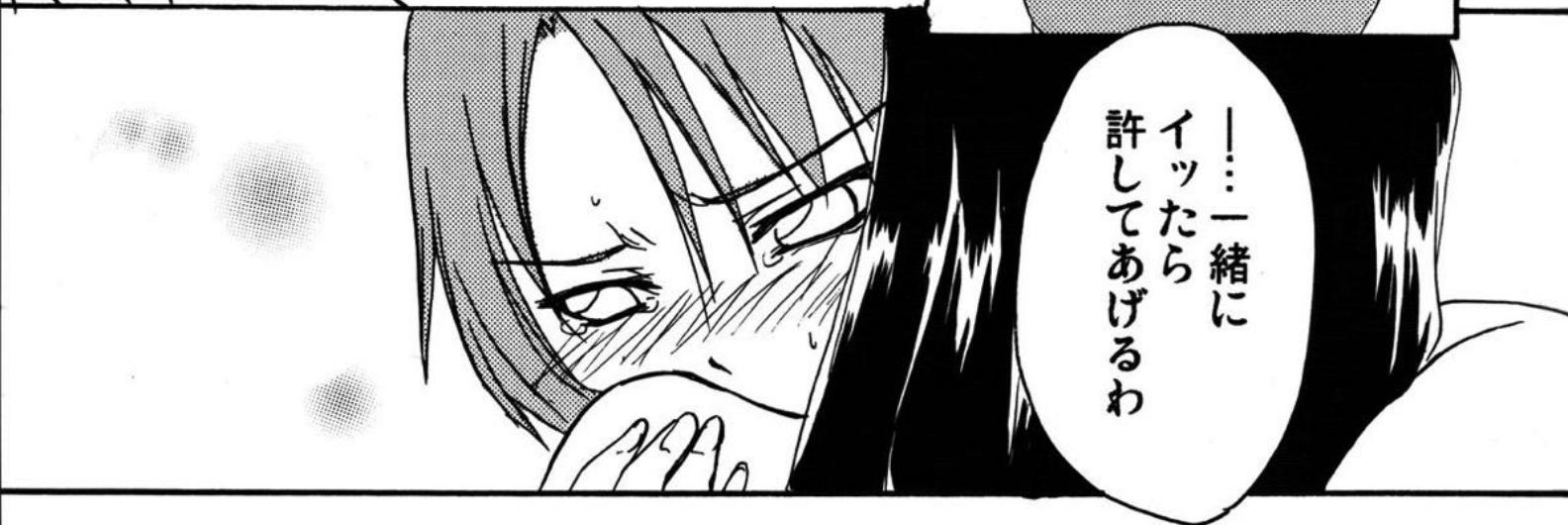
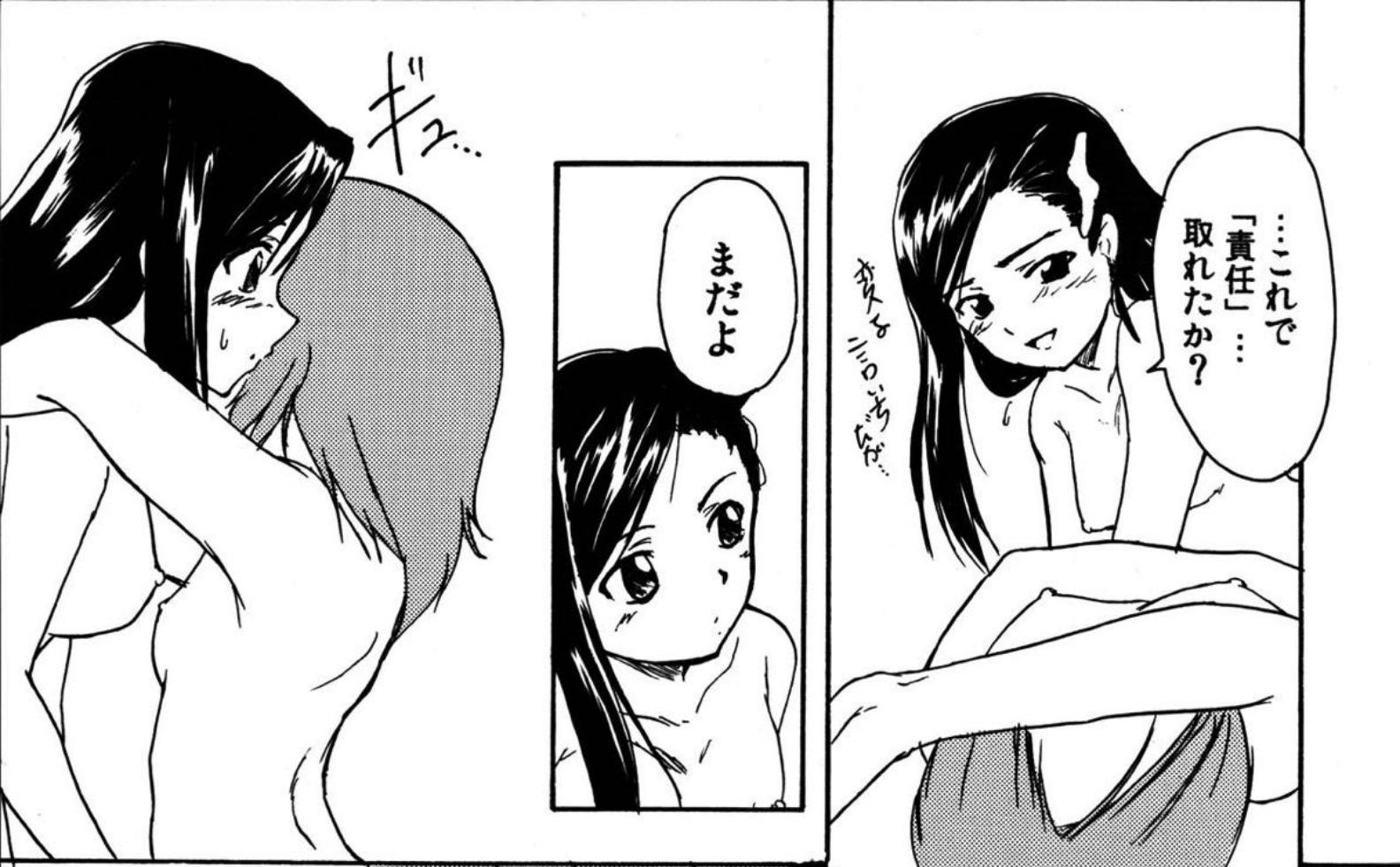
やッダ…ツ！

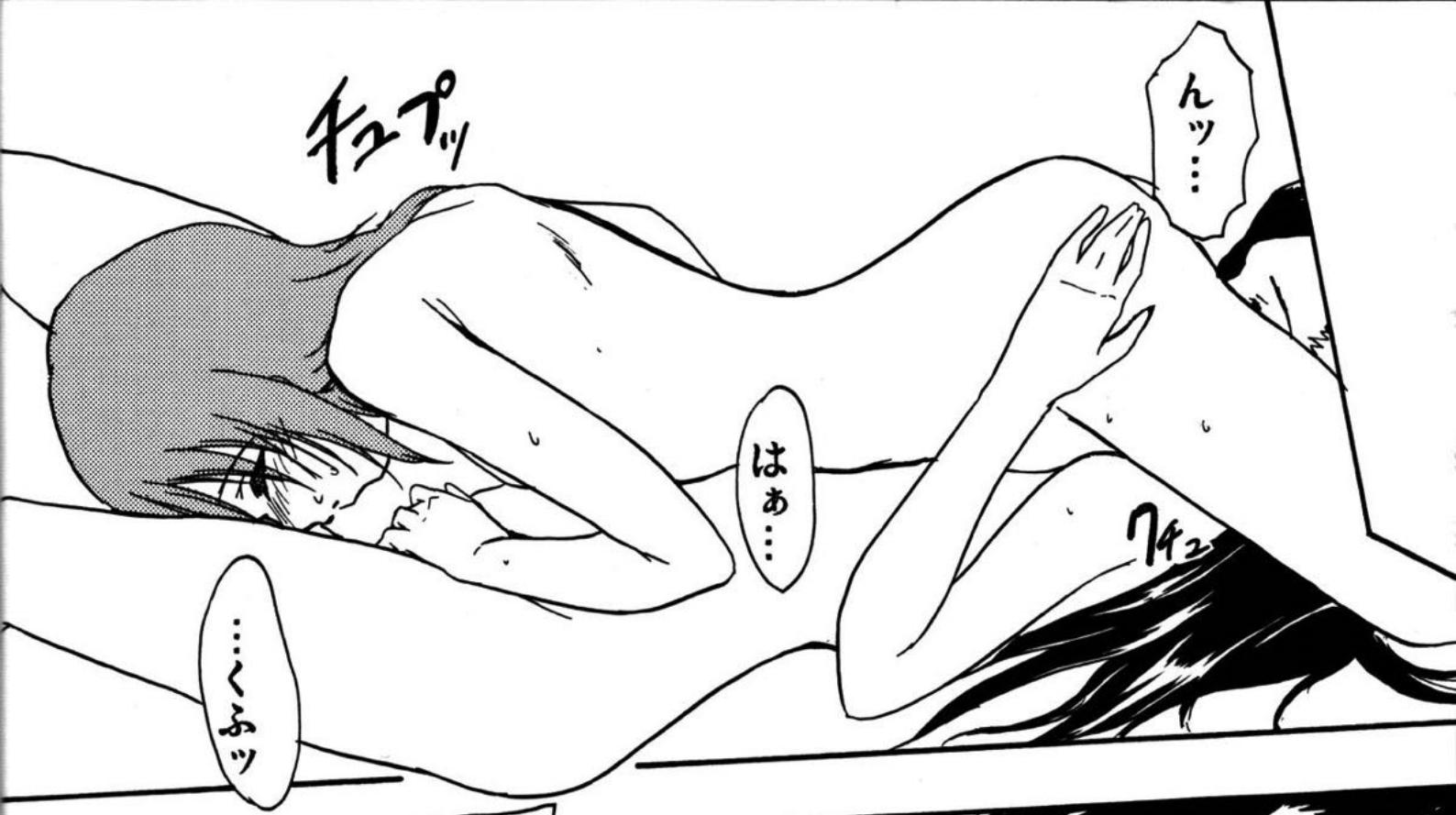


ビクン

や...いやッ...ちつ
イツツ...ツ...!
ん...
ん...ン







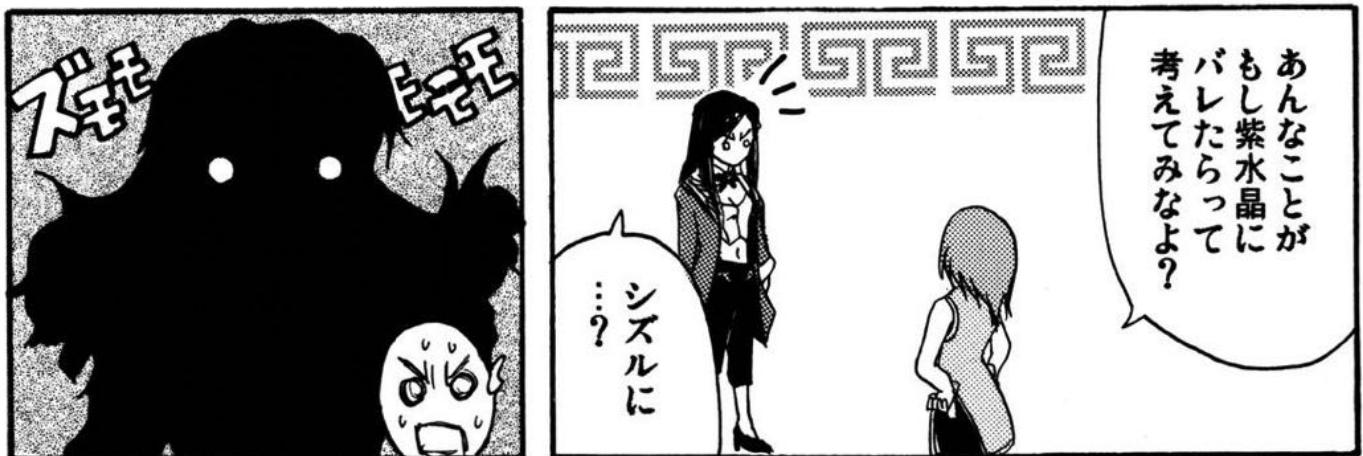




なんだ
これはツ!?

こういう
ことが目的で
私を…ツ!



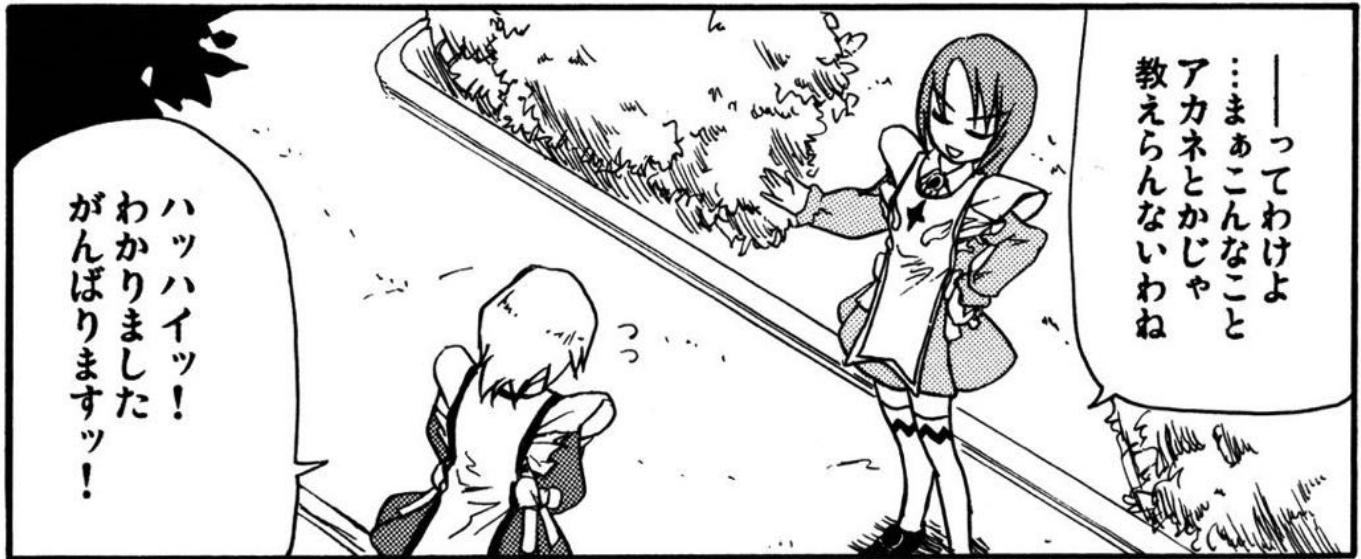
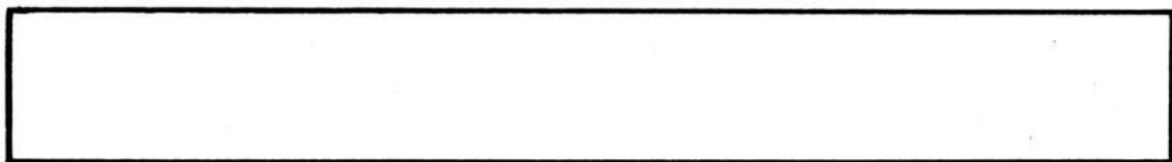


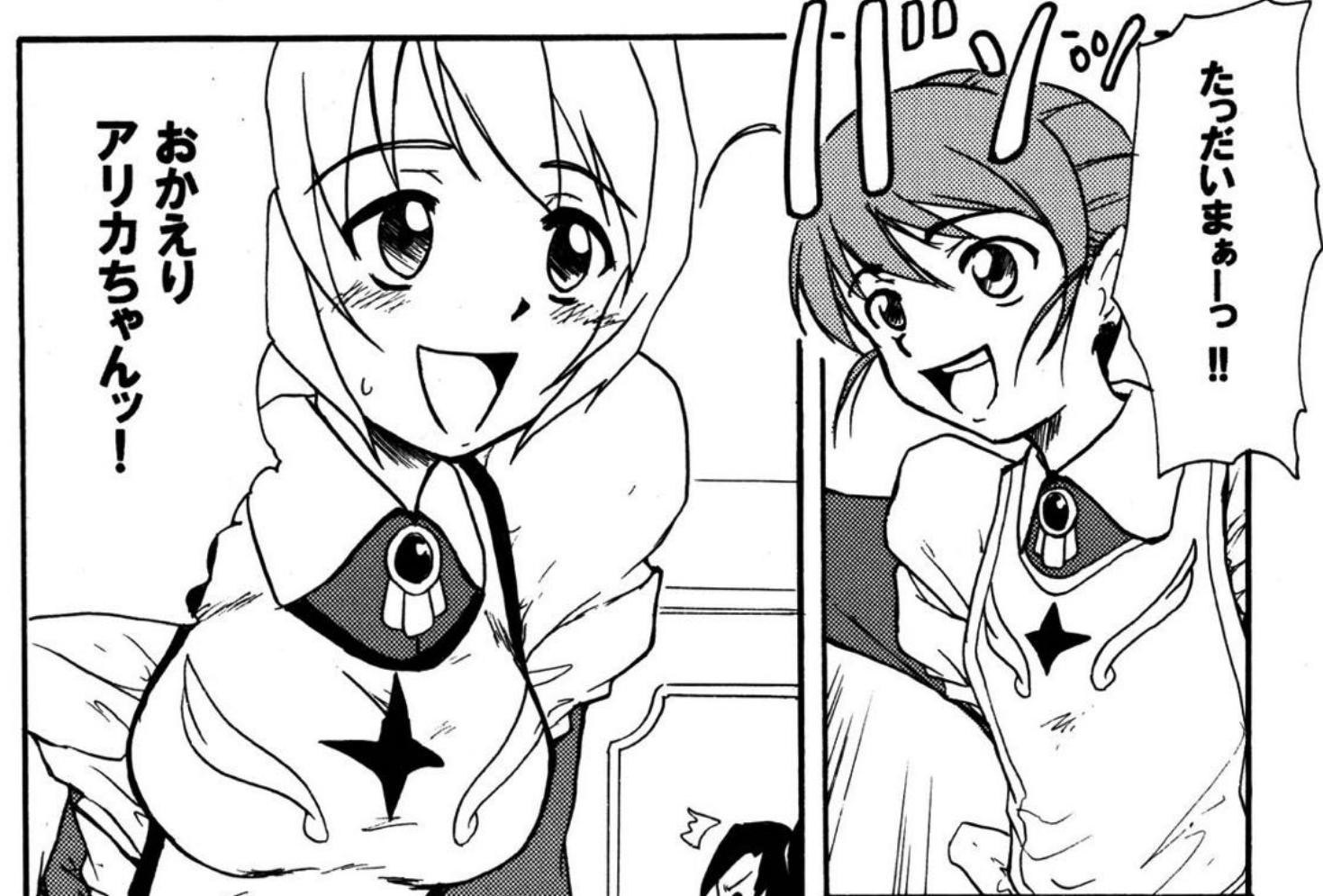
昨年レッスンのサンプルで出した
コピーと誌の表紙です。

穴ページ埋めに流用～
静留 / シスル、て相手が
おつきだろうか。オオたづなが。
ハルカだらうが。2つだらうが。
常に攻めか浮かばない。本音

2006.7.30
②



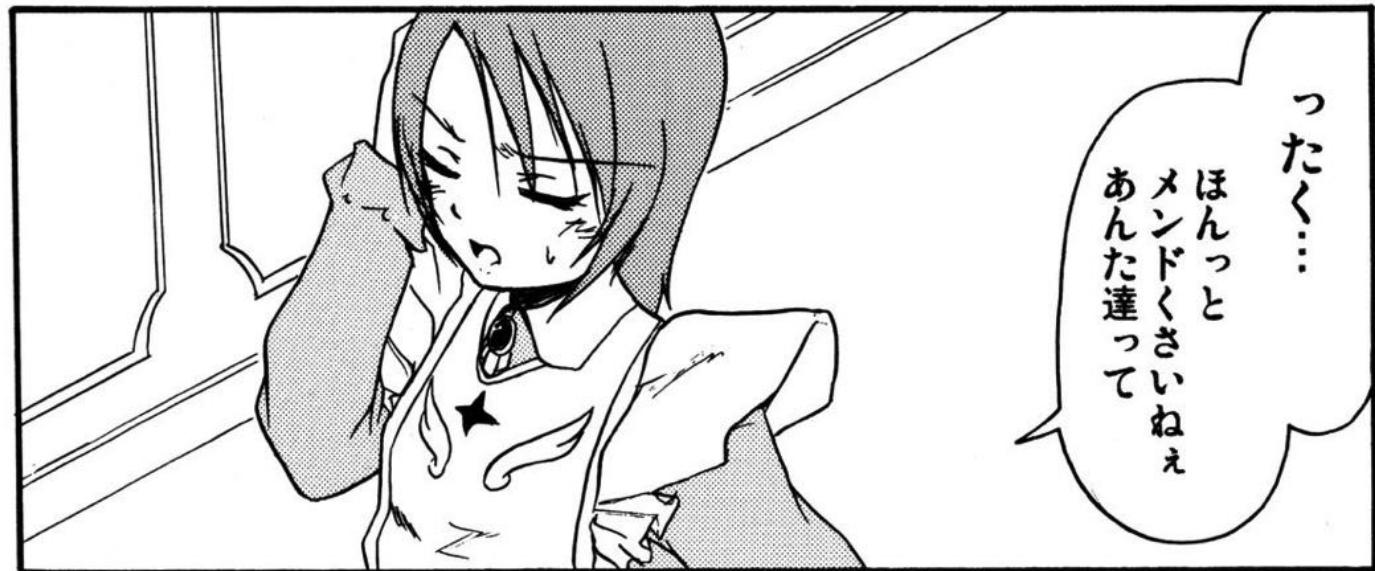
















あとがきでございます・

いかがでしたでしょうか？

ナオとナツキって絵的には素敵なのに、いざ絡ませようと思うとツンツンしあってなかなか絡んでくれないんですよね。なので、ナオの方には少し中の人の甘えたがり要素を加味してみました。上手く行ったかな…。

逆にエルス×ニナの方にはエルスが素直ッ子なので、ちょっと違う味をつけるため、ナオ先輩に出張ってもらいました。楽しかった頃のパール&コーラルの日々を描けていたらうれしいです。

これまだ、原稿中に描いてるんで、入稿までに効果トーンとか貼れてるといいな…。

最近の百合ブームは加速を通り越して供給過剰な気もしますが、
ウルツはしっかりストパンにハマッてしまっています（笑）。

本質的に恋愛系とかエロイキャラが好きなんですね。

やっぱり夜々ちゃんが好きです。

光莉に「親友でいてね」と夜々ちゃんにとっては最悪の展開になつてますが、
もう、蕾でいいんで彼女を幸せにして欲しいです。

もう一つ最近のハマったものといえば、「うたわれるものらじお」。

これはヤバイ！ソルティレイディオが終わって、面白いラジオを探していたら
こんなパターンの面白さをくれる番組は初めてだ！

柚木姐さんのリッキー逆レイププレイが毎週楽しくて仕方ないです。

ウェブラジオの特性を生かして、一更新につき7~8回はリピートしてます（笑）。

もう、本編でハクオロさんがカルラにしなだれかかれたり、

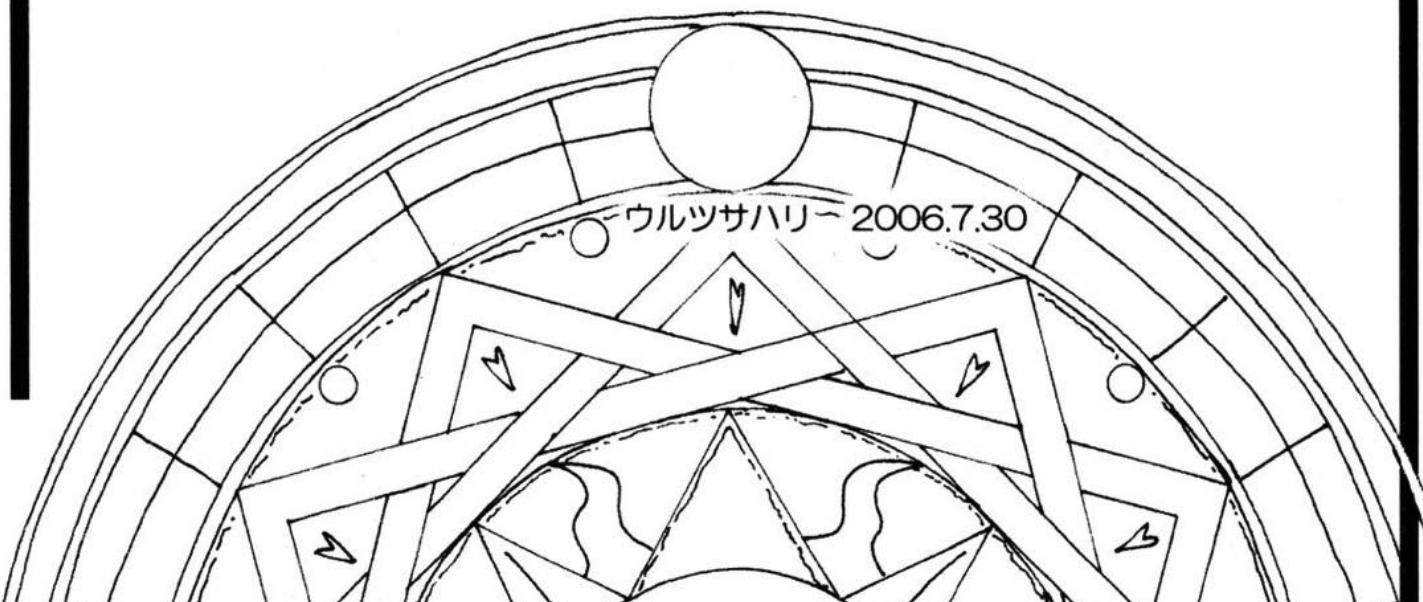
ユズハに笑顔を振り向けたりするときには背後にエルルレウの影が暗い炎を巻き上げて
見えてします。

みなさんも聴いてみてもいいかも。

ダラダラ長くなりましたが、最後に

手にとっていただいた方、買ってくださった方、本当にありがとうございました！

P. S : テスト期間にもかかわらず手伝ってくれたねこっちゃん、感謝。





☆奥付☆

発行日：2006.8.11 初版

発行：ストラトスフィア

印刷：しまや出版様

HP : <http://stratosphere.sakura.ne.jp/>

Email: stratofortress_urutsu@hotmail.com

STRATOSPHERE
PRESENTS